

„En nu op naar 2014”

■ **ABELE** – De doedelzakspelers van Flanders Memorial Pipe Band bestaan al vijf jaar, en al die tijd kwamen ze samen in De Klijte. Omdat er een grotere emotionele band bestaat met Poperinge, werd gezocht naar een locatie in de Hoppestad. „En die werd gevonden in het ontmoetingscentrum D'Hoge Schole in Abele”, vertelt voorzitter Patrick Langbeen.

Het idee voor de Flanders Memorial Pipe Band kwam van Jean-Pierre Vermeulen nadat hij tijdens een reis in Schotland de Kintyre Schools Pipe Band had ontmoet. Samen met Ben Vandellannoote en Jurgen Sergier werd in 2006 gestart met een eigen doedelzakband in café De Fontein in De Klijte. Al in oktober van hetzelfde jaar weerklonken de eerste tonen van deze band bij een tiental leden. Inmiddels telt de groep al 30 pijpblazers, en het is de bedoeling dat de groep nog groter wordt.

Iedereen kan het

Volgens leermeester Ben Vandellannoote wil de band groeien. „Daarom kozen we eind 2010 voor Patrick Langbeen als nieuwe voorzitter. Ikzelf ben de Pipe Major, en zo leer ik iedereen van de groep de kneepjes van het vak. Met het vernieuwde bestuur zochten we alvast naar een gepast nieuw logo waarmee we naar buiten kunnen treden. Bij deze golf van verandering werd ook beslist om een repetitieruimte te zoeken in het Poperingse. Eigenlijk zijn wij een Poperingse Pipe Band die toevallig in De Klijte belandde. We willen bekender worden in eigen regio en we willen ook meer doedelzakspelers recruteren in het Poperingse. Ons oog viel op O.C. D'Hoge Schole in Abele, en eigenlijk is ons beloofd dat we na de volledige afwerking van het nieuw op te richten jeugdcentrum, daar een repetitielokaal kunnen krijgen. Vanaf nu brengt de Schotse doedelzak met drum alvast elke maandagavond en zondagvoormiddag wat leven in de Abeelse brouwerij.”

De Pipe Major, die zelf de doedelzak van binnen en van buiten kent, benadrukt dat het helemaal niet zo moeilijk is om te spelen op een



Helemaal vooraan : Charlot Langbeen en Philip Walker. Op de middenste rij : Ben Vandellannoote, Marc Vanlitsenburgh en Davine Maesen. Achteraan : Filip Depoorter, Nele Pauwels, Philippe Gérard, Kevin Gérard, Ben Hamerlinck, Ritchie Worm, voorzitter Patrick Langbeen en Hanne Syryn. (Foto MD)

doedelzak. „Iemand die bij de Pipe Band wenst te komen, moet zelfs geen muziek kennen, en het kunnen lezen van muzieknoten is ook al helemaal geen voorwaarde. Een doedelzakspeler moet wel over een grote longinhoud beschikken, want er moet heel wat lucht in de doedelzak geblazen worden. Muziek spelen op een doedelzak is dus helemaal anders dan spelen op een saxofoon of een blokfluit.”

Graag meer optredens

De Flanders Memorial Pipe Band koos voor een blauwe outfit en

waakt over een zekere discipline in de groep. De doedelzak, die vroeger vooral uit schapenleer werd gemaakt, wordt nu vervaardigd uit Goretex. Het spelen wordt als hobby aanzien, maar toch wil de groep

**„Je moet zelfs
geen muziek
kennen of noten
kunnen lezen”**

zich ook aan het grote publiek tonen. Dit jaar staat de agenda al behoorlijk druk ingevuld. „We spelen vooral traditionele Schotse nummers en zijn vooral fier dat we de eerste Pipe Band waren in West-Vlaanderen. Zo zijn er nu ook gelijkaardige groepen in Zonnebeke, Ieper en Koksijde. We mogen gelukkig niet klagen over het stijgend aantal op-

tredens. Wie ons aan het werk wil zien, kan dit jaar terecht tijdens de Dag van het Park in Poperinge, de taptoe in Snellegem en ook tijdens de Schotse feesten in Deerlijk en Ename.”

Vele herdenkingen

De band denkt natuurlijk al vooruit aan 2014, dan is het immers 100 jaar geleden dat de Eerste Wereldoorlog begon. „We zouden graag volop kunnen meewerken aan de vele herdenkingen die dan zullen plaatsvinden”, klinkt het optimistisch. De voorzitter wil ook nog even meegeven dat de repetitieruimte in Abele ligt, maar dat het clublokaal zich nog altijd bevindt in The Old Fiddler in de Veurnestraat in Poperinge.